**DERS İZLENCESİ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Dersin Adı** | Türk Dili I |
| **Dersin AKTS'si** | 2 |
| **Dersin Yürütücüleri** | Öğr. Gör. Sebahattin ASLAN, Öğr. Gör. Sebahattin YAŞAR, Öğr. Gör. Ahmet YILDIRIM |
| **Dersin Gün ve Saati** | <http://haruzem.harran.edu.tr/> adresinde yer alan uzaktan ve yüz yüze eğitim programlarında belirtilmiştir. |
| **Ders Görüşme Gün ve Saatleri** | Uzaktan ve yüz yüze eğitim koordinatörlükleri mesai saatleri içerisinde dersler konusunda öğrencilerle görüşme için açıktır. |
| **İletişim Bilgileri** | 0414 318 30 00 / 2109 Uzaktan eğitim koordinatörlüğü0414 318 30 00 / 2110 Yüz yüze eğitim koordinatörlüğü |
| **Öğretim Yöntemi ve Ders****Hazırlık** | Anlatım, Tartışma, Soru-Cevap.Derse hazırlık aşamasında, öğrenciler ders kaynaklarından her haftanın konusunu derse gelmeden önce inceleyerek okuma yapacaklardır. Belirli haftalarda ders konuları ile ilgili yayın taraması yapılacaktır. |
| **Dersin Amacı** | Yazılı ve sözlü anlatım aracı olarak Türkçeyi doğru ve güzel kullanabilme yeteneğini kazandırmaktır. |
| **Dersin Öğrenme Çıktıları** | Bu dersin sonunda öğrenciler;1- Türk Dilinin özelliklerini ve inceliklerini tanıyabilecek2- Yazı dilindeki imla ve noktalama kurallarını uygulayabilecek3- Türkçeyi etkili ve güzel yazılı ve sözlü olarak kullanabilecek4- Dilekçe, tutanak, rapor gibi yazışmaları eksiksiz yapabilecek5- Sözlü (konferans, açık oturum, panel, sempozyum…) ve yazılı (makale, deneme, fıkra, sohbet, biyografi…) türleritanıyabilecek ve uygulayabilecek |
| **Haftalık Ders Konuları** | 1. **Hafta:**  Dil Nedir? (Uzaktan eğitim)
2. **Hafta:** Dillerin doğuşu (Uzaktan eğitim)
3. **Hafta:** Türklerin kullandığı alfabeler (Uzaktan eğitim)
4. **Hafta:** Cumhuriyet döneminde dilimiz (Uzaktan eğitim)
5. **Hafta:** Ses bilgisi-1(Türkçede sesler ve sınıflandırılması) (Uzaktan eğitim)
6. **Hafta:** Ses bilgisi-2 (Türkçenin ses özellikleri ve ses olayları) (Uzaktan eğitim)
7. **Hafta:** Yapı bilgisi ve ekler (Uzaktan eğitim)
8. **Hafta:** Soru çözümleri (Uzaktan eğitim)
9. **Hafta:** İmlâ (yazım) kuralları-1 (Büyük harflerin kullanıldığı yerler) (Uzaktan eğitim)
10. **Hafta:** İmlâ (yazım) kuralları-2 (Bazı kelime ve eklerin yazımı) (Uzaktan eğitim)
11. **Hafta:** Noktalama işaretleri-1 (Uzaktan eğitim)
12. **Hafta:** Noktalama işaretleri-2 (Uzaktan eğitim)
13. **Hafta:** Yazım ve noktalama uygulaması (Uzaktan eğitim)
14. **Hafta:** Soru çözümleri (Uzaktan eğitim)
 |
| **Ölçme-Değerlendirme** | Senato tarafından alınacak kararlara göre belirlenecektir. |
| **Kaynaklar** | Örneklerle Kompozisyon Sanatı (Düzenli yazma ve konuşma) Sakin Öner, Veli Yay. İstanbulÜniversite Türk Dili ve Kompozisyon Dersleri, Bayrak Yayınları, İstanbul.Yükseköğretim Öğrencileri İçin Türk Dili Kompozisyon Bilgileri, YÖK Matbaası, Ankara.İyi ve Doğru Yazma Usulleri, Kubbealtı Neşriyat, İstanbul.Türk Dili, Muharrem Ergin, İstanbulTürk Dili ve Kompozisyon (Planlı Konuşma ve Yazma Sanatı) Cevdet Yalçın, ART Basın Yayın Hizmetleri, Ankara.Türk Dili Kompozisyon ve Diksiyon Ders Notları, Komisyon, Şanlıurfa.Türk Dili, Dr Hüseyin Ağca, Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, Ankara.Türkçe Ders Notları –I, II, Tuncer Gülensoy, Baydili Yay. Elazığ.Türk Dili, Dr Hüseyin Ağca, Gündüz Eğitim ve Yayıncılık, Ankara.Türkçe Ders Notları –I, II, Tuncer Gülensoy, Baydili Yay. Elazığ. |